

BIBLIOTECA
MUSICA
Collezioni
e
58
54
FIRENZE
NAZIONALE CENTRALE

ESEMPLARE FUORI COMMERCIO
PER LA DISTRIBUZIONE AGLI EFFETTI DI LEGGE

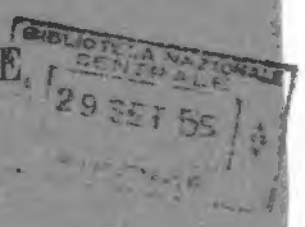
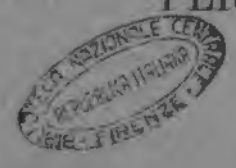
V. BILLI

CAMPANE

A SERA

(AVE, MARIA)

PER CANTO E PIANOFORTE



RICORDI

Musica. Coll e. 58. H

CAMPANE A SERA

(AVE, MARIA)

Vincenzo Billi
Op. 316

Lento
(in due)

8

(Campane)

con Ped.

8

dim. rit.

pp

Andantino

A - ve, Mari - a, gra - ti - a ple - na,

1 **Andantino**

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Proprietà G. RICORDI & C. Editori, MILANO.

Tutti i diritti sono riservati.

Tous droits d'exécution, de diffusion, de reproduction et d'arrangement réservés.

Printed in Italy

(Copyright MCMXVI, by G. RICORDI & Co.)

127068-

RIPRISTINO 1947

Imprimé en Italie

a tempo *mf*

tu, in mu - li - e - ri - bus, et be - ne -

2 *mf a tempo*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

dim. e rall.

- di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus,

dim. e rall. *p*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Un poco animato *mf*

et be - ne - di - ctus fructus ventris tu - i,

3 *Un poco animato*

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

cres. *f*

fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus,

4 *cres.* *f*

Red. * *Red.* * *Red.* *

Opp.

5 *p* Je - sus, *f* Je - sus. *p* Je - sus.....

p *f* *p*

Red.

Lento (in due)

Lento (in due)

con Red.

dim. *rall:.....* *pp*

6 *Maestoso*

ff San - cta Ma - ri - a, *ff* Ma - ter De - i,

Maestoso

ff

Red. *Red.* *Red.* *Red.*

o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pec - ca - to - ri -

rit:

Un poco meno

p

Un poco meno

p una corda

7

rit:

nunc et in ho - ra mor - tis,

rit:

nunc et in ho - ra, nunc et in ho - ra mor - tis

rit:

Lento pp

ppp

no - strae. A - men. A - men.

8

Lento pp

ppp

CAMPANE A SERA

(AVE, MARIA)

ESEMPLARE FUORI COMMERCIO
PER LA DISTRIBUZIONE AGLI EFFETTI DI LEGGE

Vincenzo Billi
Op. 316.

Lento (in due) **Andantino** **11** **1** *p*

A - ve, Mari - a, gra - ti - a

ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne - di - cta

2 *a tempo mf* *rit.*

tu, in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus

dim. e rall. **3** *Un poco animato mf*

ven - tris tu - i Je - sus, et be - ne - di - ctus

4 *cres.*

fructus ven - tris tu - i, fru - ctus ven - tris tu - i

5 *p* *Opp.* *f* *p*

Je - sus, Je - sus, Je - sus, Je - sus.....

Lento (in due) **11** **6** **Maestoso ff**

San - cta Mari - a, Ma - ter

De - i, o - ra pro no - bis, o - ra pro nobis, pec - ca - to - ri -

7 *Un poco meno p* *rit.*

- bus, nunc et in ho - ra mor - tis, nunc et in ho - ra,

8 *Lento pp* *ppp*

nunc et in ho - ra mortis nostrae. A - men. A - men.

Proprietà G. RICORDI & C. Editori, MILANO.

Tutti i diritti sono riservati.

Tous droits d'exécution, de diffusion, de reproduction et d'arrangement réservés. 417048

(Printed in Italy)

(Imprimé en Italie)

(Copyright MCMXVI, by G. RICORDI & Co.)

RIPRISTINO 1947

PEZZI PER CANTO E PIANOFORTE

COMPOSIZIONI DIVERSE

- 126832 ANONIMO. Fenesta che lucive. Canzone napoletana (it.-nap.) (MS-Br)
- 53850 — Santa Lucia. Canzone napoletana (S-T)
- 53851 — Id. (MS-Br)
- 53852 — Id. (C-B)
- 32496 ARDITI. Il bacio. Valzer (S-T)
- 34040 — Id. (MS-Br)
- 40245 — L'estasi. Valzer brillante (S-T)
- 54876 — Parla. Valzer cantabile (S)
- 99106 BARTHELEMY. Chi se nne scorda cchiù! (nap.) (MS-Br)
- 128373 BENEDETTO. 'O pazzariello. Canzone napoletana
- 125373 BENEDICT. Variazioni di concerto sopra «Il carnevale di Venezia» (Ricci) (S)
- 117068 BILLI. Campane a sera (Ave Maria) (Lat.) (MS-Br)
- 115424 — E canta il grillo... (S-T)
- 113800 — Id. (MS-Br)
- 102815 BRAGA. La serenata. Leggenda valacca (S-T)
- 108171 BROGI. Visione veneziana. Melodia (MS-Br)
- 111187 BUZZI-PECCIA. Lolita. Serenata spagnola (it.-ingl.) (S-T)
- 112929 — Id. (MS-Br)
- 110918 — Torna amore (S-T)
- 128371 CAMPANINO. Notte d'o core. Canzone napoletana.
- 127448 CARDILLO. Core ngrato. Canzone napolet. (it.-nap.) (S-T)
- 50499 CHERUBINI. Ave Maria (lat.-ingl.) (S-T)
- 53152 DE LEVA. 'E spingole frangese. Canzone napoletana (MS-Br)
- 44980 DE MEGLIO. Eco di Napoli. 150 celebri canzoni popolari napoletane (nap.-it.) Vol. I: 50 Canzoni
- 45980 — Id. Vol. II: 50 Canzoni
- 126791 DENZA. Funiculi-Funiculà (it.-nap.) (S-T)
- 126792 — Id. (MS-Br)
- 49402 — Occhi di fata (S-T)
- 49403 — Id. (MS-Br)
- 49404 — Id. (C-B)
- 49719 — Occhi turchini (S-T)
- 46673 — Se... (S-T)
- 46674 — Id. (MS-Br)
- 46675 — Id. (C-B)
- 46946 — Si tu m'aimais! (fr.-it.) (S-T)
- 46947 — Id. (MS-Br)
- 96807 — Si vous l'aviez compris! (fr.) (v.no oppure v.cello ad lib.) (S-T)
- 96808 — Id. (MS-Br)
- 96809 — Id. (C-B)
- 110229 — Vieni! (S-T)
- 110230 — Id. (MS-Br)
- 117220 — DONAUDY. 36 Arie nello stile antico. I Serie
- 109593 — Ah! mai non cessate. Canzone.
- 118840 — Luoghi sereni e cari. Aria
- 118835 — O bel nidi d'amore. Aria
- 117226 — O del mio amato ben. Aria
- 109592 — Perduta ho la speranza. Aria
- DONAUDY (segue)
- 109596 — Spirate pur, spirate. Canzone
- 117222 — Vaghiissima sembianza. Aria
- 119080 FARA. Canti di Sardegna
- 111249 FAVARA. Canti della terra e del mare di Sicilia (sic.-it.). Vol. I
- 118380 — Id. Vol. II
- 128543 — Id. Vol. III.
- 124222 FERNANDEZ. Essa Negra Fuló (Fuló la Nègresse) (port.-fr.) (S-T)
- 127663 FRANCK. Panis Angelicus (lat.) (S-T)
- 127664 — Id. (MS-Br)
- 46961 GIALDINI-RICORDI. Eco della Lombardia. 50 Canti popolari lombardi (lomb.-it.)
- 126834 GOUNOD. Ave Maria (lat.-it.-fr.) (S-T)
- 126835 — Id. (MS-Br)
- 128499 GRUBER. Notte sacra. Canzone natalizia (it.-ted.)
- 121040 LOTTI. Pur dicesti, bocca bella (S-T)
- 56503 LUZZI. Ave Maria (it.-fr.) (MS-Br)
- 100971 — Id. (lat.)
- 48258 MARCHESI. La folletta (MS-Br)
- 103193 MASCAGNI. M'ama... non m'ama! (S-T)
- 120955 MASETTI. Canti popolari emiliani
- 45625 MENDELSSOHN. 12 Canti a 2 voci. (Zanardini-Ricordi)
- 128374 MATASSA. 'E rose. Canzone napoletana
- 120556 MATOS RODRIGUEZ. La cumparsita. Tango (S-T)
- 128373 MAZZOCCO. Sienta a mme. Canzone napoletana
- 36739 MERCADANTE. Salve, Maria (S-T)
- 36740 — Id. (MS-Br)
- 117141 MONTI. Serenata (dal «Noël de Pierrot»)
- 128021 MOZART. Alleluja (dal mottetto «Exsultate, jubilate») (voce acuta)
- 121341 — Baci amorosi e cari. Arietta (Tenaglia)
- 121335 NATALETTI-PETRASSI. Canti della campagna romana
- 112415 ODDONE. Canzoncine per i bimbi
- 119626 PAISIELLO. La bella molinara. Aria di Rachelina «La Rachelina» (Ghedini)
- 119625 — La Serva padrona. Aria di Serpina «Donne vaghe» (Napolitano)
- 36235 PERGOLESI. Tre giorni son che Nina. Siciliana. (MS-Br)
- 128076 — Id. (S-T)
- 49067 PINSUTI. Il libro santo (S-MS-T)
- 102625 PUCCINI. E l'uccellino. Ninna-nanna (MS-Br)
- 32364 ROSSINI. La Danza. Tarantella (S-T)
- 15331 — Id. (MS-Br)
- 128569 — La pastorella delle Alpi (it.-fr.)
- 47677 ROTOLI. Mia sposa sarà la mia bandiera (it.-ingl.) (S-T)
- 44961 — Id. (MS-Br)
- 123728 SCARLATTI. Le violette (S-T)
- 123719 — Id. (MS-Br)
- 93443 SCHUBERT. Ave Maria. Op. 52 n. 6 (it.-fr.) (MS-Br)
- 128270 — Id. (it.-ted.) (S-T)
- 127486 — Ninna-nanna. Op. 24 n. 2 (it.-ted.) (MS-Br)
- 128386 — La rosellina. Canzone (it.-ted.) (MS-Br)
- 126837 — Serenata (it.-ted.) (MS-Br)
- 128271 — Id. (it.-ted.) (S-T)
- 128387 SCHUMANN. I due granatieri. Canzone (it.-ted.) (MS-Br)
- 100096 SIMONETTI. Madrigale (it.-ted.) (C-B)
- 16184 STRADELLA. Aria di chiesa (S-T)
- 45638 — Id. (MS-Br)
- 127451 TIRINDELLI. Mistica (it.-ingl.) (S-T)
- 127452 — Id. (con v.no opp. v.cello ed harm. ad lib.)
- 111029 — O Primavera. (MS-T-Br)
- 104844 — Strana (S-T)
- 105793 — Vaticinio (MS)
- 49616 TOSTI. Addio! (S-T)
- 49618 — Id. (MS-Br)
- 48388 — Aprile (S-T)
- 48389 — Id. (MS-Br)
- 48390 — Id. (C-B)
- 47761 — Ave Maria (S-T)
- 47762 — Id. (MS-Br)
- 102287 — Chanson de l'adieu (fr.) (S-T)
- 102288 — Id. (MS-Br)
- 48404 — Ideale (S-T)
- 48405 — Id. (MS-Br)
- 48406 — Id. (C-B)
- 52291 — Malla (S-T)
- 52292 — Id. (MS-Br)
- 126437 — Marechiaré (it.-nap.) (S-T)
- 126438 — Id. (MS-Br)
- 49468 — Ninon (fr.) (S-T)
- 49519 — Non t'amo più (S-T)
- 49520 — Id. (MS-Br)
- 49521 — Id. (C-B)
- 110077 — Pour un baiser (S-T)
- 53249 — Ridonami la calma! (S-T)
- 53250 — Id. (MS-Br)
- 53251 — Id. (C-B)
- 52288 — Segreto (S-T)
- 52289 — Id. (MS-Br)
- 53245 — La Serenata (S-T)
- 53247 — Id. (MS-Br)
- 53248 — Id. (C-B)
- 54075 — Si tu le voulais! (fr.) (MS-Br)
- 51183 — Sogno (S-T)
- 51184 — Id. (MS-Br)
- 112674 — Tristezza (S-T)
- 112675 — Id. (MS-Br)
- 112676 — Id. (C-B)
- 111039 — L'ultima canzone (S-T)
- 111040 — Id. (MS-Br)
- 111041 — Id. (C-B)
- 50314 — Vorrei (S-T)
- 46066 — Vorrei morire (S-T)
- 46067 — Id. (MS-Br)
- 112147 — A Vucchella (nap.) (S-T)
- 112148 — Id. (MS-Br)
- 125517 VALLINI. Nebbia. Ritmo lento (MS)
- 127489 YRADIER. La paloma (it.-sp.) (S-T)
- 128227 ZANETTI. Vienstu, o no? Canzone veneziana

RICORDI

117068